



DECLARACIÓN Y RECOMENDACIONES ¿QUÉ UNIVERSIDAD PARA EL MAÑANA?

Locarno, Suiza (30 de abril - 2 de mayo de 1997)

Conclusiones del congreso:

1

El congreso agradece a la UNESCO y al CIRET por el interés que aportan a la transdisciplinariedad en el mundo. En particular, el congreso ha enfatizado la importancia de esta empresa para la continuación de proyectos futuros relacionados con la Universidad y con la educación superior. El congreso expresó el deseo de participar en el principal proyecto actual de la UNESCO sobre la transdisciplinariedad que surge del Plan a mediano plazo, en relación con la preparación y la celebración de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior (París, 28 de septiembre a 2 de octubre de 1998) y en el próximo programa y presupuesto 29C / 5 1998-1999.

2

El congreso expresó el deseo de que los Estados miembros se involucren a lo largo de la próxima década para que el pensamiento transdisciplinario en adelante enriquezca la nueva visión de la Universidad.

Con el fin de ayudar a la UNESCO, al CIRET y a la Universidad en su trabajo futuro, los participantes han presentado planes de acción y cooperación entre los Estados miembros a la atención de M. Federico Mayor, Director General de la UNESCO, en forma de una **Declaración y Recomendaciones**.

DECLARACION DE LOCARNO

1

Participantes en el Congreso Internacional ¿Qué universidad para mañana? Hacia una Evolución Transdisciplinaria de la Universidad (Monte Verità, Locarno, Suiza, 30 de abril - 2 de mayo de 1997) aprueba plenamente el objetivo del proyecto CIRET-UNESCO que fue el tema de las actas del congreso: hacer que la Universidad evolucione hacia Un estudio de lo universal en el contexto de una aceleración sin precedentes de conocimiento fragmentario. Esta evolución es inseparable de la investigación transdisciplinaria, es decir, lo que está entre, a través y más allá de todas las disciplinas.

2

A pesar de las condiciones extremadamente variadas entre las universidades de un país a otro, la desorientación de la universidad se ha vuelto mundial. Una serie de síntomas funcionan para ocultar la causa general de esta desorientación: la pérdida de significado y el hambre universal de significado. La educación transdisciplinaria puede abrir el camino hacia la educación integral del ser humano que necesariamente transmite la búsqueda de significado.

3

Los participantes lanzan un llamamiento formal a la UNESCO y a todos sus países miembros, así como a las autoridades universitarias de todo el mundo, para poner en práctica todo lo necesario para permitir la infusión de pensamiento complejo y transdisciplinario en las estructuras y programas de la Universidad del futuro.

4

La universidad no solo está amenazada por la ausencia de significado, sino también por la negativa a compartir el conocimiento. La información que circula en el ciberespacio genera una riqueza histórica sin precedentes. Teniendo en cuenta los desarrollos actuales, el congreso teme que los "pobres en información" se vuelvan cada vez más pobres, y los "ricos en información" se vuelvan cada vez más ricos. Uno de los objetivos de la transdisciplinariedad es la investigación de los pasos necesarios para adaptar la Universidad a la era cibernética. La universidad debe convertirse en una zona libre del ciberespacio-tiempo.

5

El intercambio universal de conocimientos no puede tener lugar sin la aparición de una nueva tolerancia basada en la actitud transdisciplinaria, que implica poner en práctica la visión transcultural, transreligiosa, transpolítica y transnacional; De ahí la relación directa e indiscutible entre la paz y la transdisciplinariedad.

6

La transdisciplinariedad está abierta globalmente. Definirlo en términos de lógica clásica equivaldría a limitarlo a un solo pensamiento. Los niveles de realidad son inseparables de los niveles de percepción y estos últimos niveles encontraron la verticalidad de los grados de transdisciplinariedad. La transdisciplinariedad implica tanto una nueva visión como una experiencia vivida. Es una forma de autotransformación orientada hacia el conocimiento del yo, la unidad del conocimiento y la creación de un nuevo arte de vivir.

7

La ruptura entre la ciencia y la cultura, que se manifestó hace más de tres siglos, es una de las más peligrosas. Por un lado, están los poseedores del conocimiento puro y duro; Por el otro, los practicantes del conocimiento ambiguo, suave. Esta ruptura se refleja inevitablemente en el funcionamiento de las universidades que favorecen el desarrollo acelerado de la cultura científica a costa de la negación del tema y la disminución del significado. Todo debe hacerse para reunir estas dos culturas artificialmente antagónicas, la cultura científica y la cultura literaria o artística, para que se trasladen a una nueva cultura transdisciplinaria, la condición preliminar para una transformación de las mentalidades.

8

El problema clave más complejo de la evolución transdisciplinaria de la universidad es el de la enseñanza de los docentes. Las universidades podrían contribuir plenamente a la creación y el funcionamiento de los "Institutos de Investigación para el Significado" de buena fe que, a su vez, tendrían inevitablemente efectos beneficiosos sobre la supervivencia, la vida y la influencia positiva de las universidades.

9

Una educación auténtica no puede orientar el conocimiento solo hacia el polo exterior del Objeto al amparo de cientos de disciplinas de investigación sin al mismo tiempo orientar su cuestionamiento hacia el polo interior del Sujeto. Desde esta perspectiva, la educación transdisciplinaria revaloriza el papel de la intuición profundamente arraigada, del imaginario, de la sensibilidad y del cuerpo en la transmisión del conocimiento.

Monte Verità, Locarno, 2 de mayo de 1997

Consejo de Redacción de la Declaración: Michel Camus y Basarab Nicolescu

RECOMENDACIONES

1. CREACIÓN DE UNA SILLA ITINERANTE DE LA UNESCO

Se recomienda que la UNESCO cree una cátedra itinerante, si es posible en colaboración con la Universidad de las Naciones Unidas (Tokio), que organizará conferencias en las que participará toda la comunidad y le permitirá estar informada sobre ideas y métodos transdisciplinarios. Esta silla podría ser apoyada por la creación de un sitio de Internet que prepararía a la comunidad internacional y universitaria para un descubrimiento teórico y práctico de la transdisciplinariedad. El objetivo es poner todo en su lugar para que la semilla del pensamiento complejo y la transdisciplinariedad puedan penetrar en las estructuras y programas de la Universidad del mañana.

2. DESARROLLO DE RESPONSABILIDAD

Se recomienda a las universidades hacer un llamamiento en el marco de un enfoque transdisciplinario, en particular a la filosofía de la naturaleza, la filosofía de la historia y la epistemología, con el objetivo de desarrollar la creatividad y el significado de la responsabilidad en los líderes del futuro. Debe introducir cursos en todos los niveles para sensibilizar a los estudiantes y despertarlos a la armonía entre los seres y las cosas. Estos cursos deben basarse en la historia de la ciencia y la tecnología, así como en los grandes temas multidisciplinares de hoy (especialmente la cosmología y la biología general) para acostumbrar a los estudiantes a pensar sobre las cosas con claridad y en su contexto, con miras a lo industrial. desarrollo e innovación tecnológica,

3. DIFUSIÓN DE EXPERIENCIAS TRANSDISCIPLINARIAS INNOVADORAS

Se recomienda que el CIRET prepare una publicación, en todos los idiomas principales de la UNESCO, para el beneficio de los docentes, que registre los principales ejemplos de experiencias innovadoras: Open University, Academia de Arquitectura de Ticino (la experiencia de Mario Botta), American Renaissance in Science. Educación (la experiencia de Leon Lederman), la Universidad de Basilea (la experiencia de Werner Arber), el Observatoire pour l'Etude de l'Université du Futur (OEUF) en colaboración con la Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, la Casa de las Culturas du Monde, experiencias transculturales en Cataluña, etc. El objeto es un verdadero intercambio de conocimientos y experiencias.

4. ENSEÑANZA DE PROFESORES Y EDUCACIÓN PERMANENTE

Se recomienda que las universidades, en el marco de la educación permanente y la formación continua:

1.
 1. Concebir y actualizar programas de enseñanza que incluyan explícitamente la transdisciplinariedad y que, más allá de objetivos estrictamente profesionales, permitan el florecimiento del ser humano y tengan en cuenta los fenómenos sociales.
 2. Publique relatos didácticos y vívidos de diferentes experiencias educativas que atestiguan el problema de la complejidad y la aparición del significado, así como el interés en los nuevos métodos pedagógicos ocasionados por la transdisciplinariedad.

Con respecto a la enseñanza de maestros, el congreso solicita al CIRET que emprenda proyectos con miras a organizar con ONG, fundaciones y universidades, cuatro talleres regionales para la investigación transdisciplinaria que incluyen la aplicación de la visión transcultural, transreligiosa, transpolítica y transnacional. Se debe hacer un esfuerzo especial para que algunos de estos talleres se realicen en, o en estrecha colaboración con, las universidades de los países en desarrollo.

5. TIEMPO DE TRANSDISCIPLINARIDAD

Se recomienda a las autoridades universitarias (presidentes, jefes de departamento, etc.) que dediquen el 10% del tiempo de enseñanza en cada disciplina a la transdisciplinariedad.

6. creación de centros de orientación, ATELIERS de la investigación y ESPACIOS TRANSDISCIPLINARIOS S

Se recomienda a las universidades:

1. Crear centros de orientación transdisciplinarios destinados a fomentar las vocaciones y permitir el descubrimiento de posibilidades ocultas en cada persona; en la actualidad, la igualdad de oportunidades de los estudiantes choca fuertemente con la desigualdad de sus posibilidades.
2. Para crear talleres de investigación transdisciplinaria (libre de cualquier control ideológico, político o religioso) compuesto por investigadores de todas las disciplinas. Se trata de introducir gradualmente a investigadores y creadores al exterior de la Universidad, incluidos músicos, poetas y artistas de alto calibre, en proyectos universitarios específicos, con miras a establecer un diálogo académico entre diferentes enfoques culturales, teniendo en cuenta la experiencia interior y la *cultura del alma*. La codirección de cada taller será asegurada por un maestro en las ciencias exactas y un maestro en ciencias humanas o arte, cada uno de los cuales será elegido por un proceso abierto de cooptación. Se

trata de que cada persona descubra la experiencia de la mediación sensible y corporal para intentar vivir una experiencia más amplia en relación con el mundo, con la naturaleza y con los demás.

7. CULTURA CIENTÍFICA Y CULTURA LITERARIA O ARTÍSTICA

Para reconciliar dos culturas artificialmente antagónicas, la cultura científica y la cultura literaria o artística, y para hacer que las mentalidades evolucionen, se recomienda a la UNESCO, a las universidades, al CIRET, a las ONG ya las fundaciones para organizar foros transdisciplinarios que incluyen historia, filosofía y Sociología de la ciencia e historia del arte contemporáneo.

8. TRANSDISCIPLINARIDAD, DESARROLLO Y ÉTICA.

En vista de su importante informe sobre "cultura y desarrollo", se recomienda a la UNESCO que contribuya a la visión transdisciplinaria, en particular a lo que se refiere a proyectos, programas y recomendaciones que se refieren a:

1. la ética de lo universal,
2. Preguntas sobre mujeres y jóvenes.

9. INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y TRANSDISCIPLINARIA

Es esencial realizar el seguimiento de los resultados de las experiencias que demuestran la innovación estrictamente pedagógica relacionada con el enfoque transdisciplinario en la enseñanza.

10. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y TRANSDISCIPLINARIDAD

Dado que la cuestión de la transdisciplinariedad no solo concierne a una elite, para llegar al público en general, es apropiado que el CIRET conciba y lleve a cabo actividades destinadas a los medios de comunicación (televisión, radio, periódicos, Internet, etc.).

11. MULTIMEDIA Y TRANSDISCIPLINARIDAD

Se recomienda a la UNESCO, en el marco de sus trabajos sobre comunicación, especialmente a los que siguen la celebración del centenario del cine, que desarrollen programas de encuentro entre el conocimiento académico y la experiencia creativa de artistas que trabajan en diferentes medios y utilizan nuevas tecnologías. .

12. TRANSDISCIPLINARIDAD Y CIBERSPACIO: ATELIERS PILOTO

Se recomienda fomentar y desarrollar todos los medios técnicos disponibles con miras a dar a la educación transdisciplinaria emergente la dimensión universal necesaria y, en general, promover el dominio público de la información (la memoria virtual del mundo, la información producida por organizaciones gubernamentales, así como la información vinculada a la normativa de *copyleft*).

A este respecto, se recomienda encarecidamente a la UNESCO y a los países interesados que fomenten y desarrollen experiencias piloto, como el OEUF (Observatoire pour l'Etude de l'Université du Futur), que se basa en la extensión de las redes. como Internet, e "invente" el futuro asegurando la actividad planetaria en retroalimentación continua, estableciendo así las interacciones en el nivel universal por primera vez.

13. PAZ Y TRANSDISCIPLINARIDAD

Se recomienda fomentar, sostener y publicar experiencias y proyectos que muestren la contribución de la transdisciplinariedad en el desarrollo del requisito y el espíritu de paz.

Monte Verità, Locarno, 2 de mayo de 1997

* * * * *

Se envió una moción especial de agradecimiento, aceptada por unanimidad, a la Comisión Nacional Suiza de la UNESCO, a la Delegación Permanente de Suiza en la UNESCO, a la División de "Cultura y UNESCO" del Departamento Federal de Relaciones Exteriores de Suiza, al Departamento de Educación, y la Cultura de la República y el Cantón de Ticino, a la Fondazione Monte Verità, y a la Asociación Internacional de Video en las Artes y la Cultura.

